

Uczniowie klasy VII,

poniżej zamieszczam instrukcje dotyczące samodzielnego opracowania i utrwalenia treści z zakresu języka polskiego w domu. Lekcje rozpisane są zgodnie z podziałem godzin (zawierają konkretne daty). Przypominam, że w środy mamy 2 godziny języka polskiego.

Gdybyście mieli jakieś pytania lub wątpliwości, zachęcam do kontaktu mailowego pod adresem: polski7@interia.pl lub za pośrednictwem grupy w komunikatorze Messenger (odpowiadam na każdą otrzymaną wiadomość).

!Lekcje on-line!

Lekcje on-line odbywają się w poniedziałki, środy oraz piątki o godzinie 10:00. Wszelkie informacje dotyczące logowania do platformy, omawianych tematów otrzymujecie za pośrednictwem naszej prywatnej grupy (Messenger).

Wydawnictwo GWO udostępniło dla Was podręcznik i zeszyt ćwiczeń (w formie on-line), z których możecie korzystać klikając w poniższe linki (jeżeli ktoś z Was pozostawił ćwiczenia w szkole, powinien wydrukować wyznaczone do uzupełnienia strony i wykonać zadania):

- zeszyt ćwiczeń (<https://flipbook.apps.gwo.pl/display/2752>);
- podręcznik (<https://wpiszkod.gwo.pl/uzytkownik/zaloguj>).

W przypadku notatek, które samodzielnie musicie zredagować w domu, możecie skorzystać z przesłanych materiałów – wydrukować je i wkleić lub przepisać (wedle Waszego uznania). To co zostało zapisane kolorem **zielonym** powinno znaleźć się w zeszycie / **pogrubione treści proszę wpisać na kolorowo**. Informacje o zadaniach w zeszycie ćwiczeń zaznaczyłem **na czerwono**.

Przypominam o rozwiązaniu quizu podsumowującego na platformie Quizizz, dzięki któremu możecie utrwalić zagadnienia omawiane od początku roku szkolnego 2019/2020:

<https://quizizz.com/join/quiz/5e6c8d53bab07d001bb9b85d/start>

Lekcja

(25 maja 2020 r. - poniedziałek)

Temat: Ćwiczenia praktyczne z zakresu redagowania charakterystyki oraz wskazywania elementów gatunkowych noweli.

1. Przypomnij sobie informacje na temat charakterystyki jako pisemnej formy wypowiedzi.



Charakterystyka – forma wypowiedzi mająca na celu możliwie wszechstronną prezentację postaci literackiej bądź rzeczywistej. Obejmuje **opis wyglądu, analizę i interpretację zachowań bohatera**.

Zazwyczaj jest napisana według następującego wzoru:

WSTĘP	nawiązanie do tematu, prezentacja postaci
ROZWINIĘCIE	omówienie wyglądu, umysłowości, działania i zachowania postaci, jej cech osobowości itp.
ZAKOŃCZENIE	podsumowanie, ocena zachowania i postawy postaci

Charakterystyka może dotyczyć:

- jednej postaci (charakterystyka **indywidualna**),
- dwóch lub trzech bohaterów (charakterystyka **porównawcza**),
- grupy osób (charakterystyka **zbiorowa**).

Uwagi.

1. Podczas charakteryzowania postaci i nazywania jej cech należy pamiętać o tym, by każdą cechę zilustrować odpowiednimi przykładami.
2. Gdy informacje o bohaterze uzyskujemy z wypowiedzi narratora lub innych bohaterów, mówimy o **charakterystyce bezpośredniej**. Gdy o bohaterze dowiadujemy się z jego zachowania, stosunku do innych postaci itp., mówimy o **charakterystyce pośredniej**.

2. Wykonaj zadania w **zeszycie ćwiczeń** (s. 122 – 124 / bez zadania 6.).
3. Podczas ostatnich lekcji omawialiśmy nowelę H. Sienkiewicza pt. „Latarnik”. W ramach podsumowania i utrwalenia wiadomości na temat tego gatunku – proszę o wykonanie zadań w **zeszycie ćwiczeń** (s. 124 – 125).