



Z okazji Waszego Święta, życzę Wszystkim Mamom radości i uśmiechu, który daje otuchę, a nade wszystko docenienia wielkiego trudu, jaki wkładacie w wychowanie Waszych pociech oraz miłości z ich strony. Niech zawsze towarzyszy Wam bezustanna wdzięczność i szacunek Waszych dzieci.

Wszelkiej pomyślności wszystkim Mamom życzy wychowawczynie klasy 3.

KLASA 3

Tydzień 11

26 maja 2020 r. (wtorek)

Dzień dobry.

INFORMACJA DLA DZIECI, KTÓRE BIORĄ UDZIAŁ W KANGURZE

25 maja przesłałam (pocztą elektroniczną) informację na temat tegorocznej edycji konkursu matematycznego „Kangur” (termin, dane do logowania, instrukcja). Proszę o sprawdzenie skrzynki odbiorczej (ewentualnie skrzynki SPAM, jeżeli jej nie otrzymaliście).

EDUKACJA POLONISTYCZNA

Przy okazji omawiania tematów o sztuce zapisaliśmy w zeszycie, co to jest autoportret. Na dzisiejszej lekcji spróbujecie stworzyć taki autoportret, ale w formie pisemnej.

Opis postaci (charakterystyka)

Charakterystykę pisze się według ściśle określonego planu:

- **wstęp,**
- **rozwiniecie,**
- **zakończenie.**

Wstęp

Wstęp, który zajmuje pierwszy akapit, to przedstawienie postaci. Tu podajemy imię, nazwisko, wiek, zawód, miejsce zamieszkania, wskazujemy tytuł i autora książki, jeśli bohaterem jest postać literacka.

Rozwinięcie

Należy w nim opisać wygląd zewnętrzny. Trzeba wspomnieć o takich cechach wyglądu postaci jak: **wzrost, budowa ciała, kolor włosów, kształt i rysy twarzy (a także oczy, usta, nos).**

Konieczne są informacje o sposobie zachowania, zainteresowaniach:

- **jakie postać ma zalety i wady, co wyróżnia jej charakter,**
- **w jaki sposób się zachowuje, jak traktuje innych,**
- **czy ma jakieś przyzwyczajenia,**
- **jakie ma zdolności, czym się interesuje.**

Zakończenie

Powinno zawierać własne odczucia osoby piszącej pracę na temat opisywanej postaci. Autor powinien powiedzieć, za co ją podziwia - bądź potępia, co o niej myśli. Ważne, by pokazać, co nam się w niej podoba, a co nie. Jak oceniamy jej postępowanie.



Przepisujemy do zeszytu

Słownictwo przydatne do opisu postaci:

Twarz: owalna, okrągła, pyzata, szczupła, pociągła, drobna, z dolkami na policzkach, blada, opalona, piegowata, wesola.

Czoło: niskie, wysokie, szerokie.

Oczy: małe, duże, czarne, zielone, brązowe, błyszczące, otoczone ciemnymi rzęsami, ładne, zapłakane.

Brwi: gęste, cienkie, ciemne, jasne.

Nos: mały, duży, długi, zadarty, piegowaty, śmieszny.

Usta: szerokie, pełne, wąskie, czerwone, ładne, uśmiechnięte.

Uszy: małe, duże, odstające, przylegające do głowy.

Włosy: jasne, ciemne, proste, kręcone, starannie uczesane, rozczochrane, związane w kucyk, splecione w warkoczyki, krótko przystrzyżone, najeżone, krótkie, równa grzywka.

Sylwetka: zgrabna, pulchna, tęga, wysportowana, szczupła.

Wzrost: wysoki, niski, średni.

Ubranie: kolorowe, ciemne, modne, nie dba o wygląd, skromne, zakłada na siebie..., lubi nosić..., sportowe, eleganckie, wygodne.



PLAN CHARAKTERYSTYKI POSTACI



1. Przedstawienie postaci.

2. Wygląd zewnętrzny.



3. Cechy charakteru, usposobienia, umysłowości.

4. Ocena postaci.

Charakterystyka, tak jak inne prace pisemne, powinna składać się ze:



Wstępu

(ogólna prezentacja postaci np. jak się nazywa, kim jest, skąd znasz postać, czym się zajmuje, wiek, sytuacja rodzinna)

Rozwinięcia

(zasadniczej części pracy)

- wygląd postaci, zachowania i wynikające z niego cechy charakteru, wady, zalety
- umiejętności, zainteresowania, cechy intelektu, umysłu

Zakończenia - podsumowania pracy

(twoja ocena postaci)

Każdą część pracy zaczynamy od akapitu.

Ćwiczenia polonistyczne strona 32 ćw. 1, 2, 3



EDUKACJA MATEMATYCZNA

Ćwiczenia utrwalające.

Dzisiaj zebranie i podsumowanie wiadomości: obliczenia wagowe, długości, układanie pytań do zadań.

Ćwiczenia matematyczne **strony: 66 i 67**

INFORMATYKA

<https://scratch.mit.edu/projects/editor/?tutorial=home>

PLASTYKA

Laurki i kwiatki na Dzień Matki

<https://www.youtube.com/watch?v=GCS5xqDWenU>